

# PRINCIPIOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN RESPONSABLE (RRI)

## El Acceso abierto en el ISCIII

18 de octubre de 2023

Virginia Jiménez Planet

Instituto de Salud Carlos III

Biblioteca Nacional de Ciencias de la Salud

[virginiaj@isci.es](mailto:virginiaj@isci.es)

*\* Para la preparación de esta presentación se han utilizado los siguientes materiales docentes:*

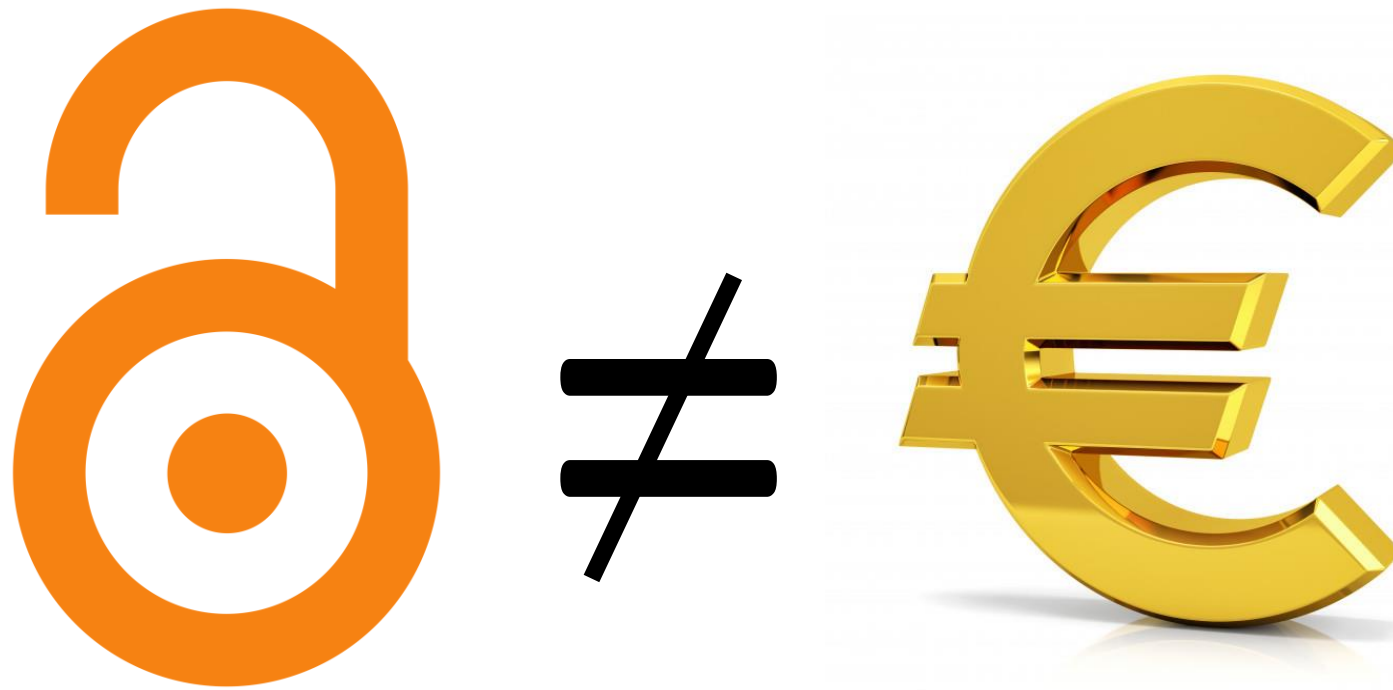
**“El significado del acceso abierto a la producción científica y cómo contribuir a su práctica”:**

<http://hdl.handle.net/20.500.12105/18866>

ISCI. Máster de Salud Pública. 10 de marzo de 2023

**Remedios Melero. IATA-CSIC, Valencia, España**

**Email:** [rmelero@iata.csic.es](mailto:rmelero@iata.csic.es)



Publicar en abierto, no implica necesariamente pago por publicar  
Existe un espectro de combinaciones desde “cerrado” a “abierto” teniendo en cuenta un espectro de posibilidades

Acceso gratuito  $\neq$  Acceso abierto

# Vías para facilitar en acceso abierto a las publicaciones



## Acceso abierto por la Ruta verde

Publica dónde consideres, y deposita una copia en un repositorio (posibles versiones)

## Publicación en revistas de distinta naturaleza en función de su acceso y permisos:

*Diamante*

*Publicación en revistas gratuitas para el lector y autor NO COMERCIALES con distintas licencias*

*Dorada*

*Revistas gratuitas para el lector con o sin APC Y LICENCIAS DE USO*

*Bronce*

*Revistas gratuitas para el lector y autor sin especificar licencias o permisos*

*Híbrida*

*Publicación en revistas híbridas (pago por suscripción y APC cuando se opte por el acceso abierto)*



## Beneficios de publicar en los repositorios institucionales

### ¿Qué son los repositorios institucionales?

Son sistemas en línea de acceso abierto que tienen el objetivo de almacenar, preservar y difundir la producción científica y académica de la comunidad universitaria.



#### → Objetivos

- Difusión
- Visibilidad
- Impacto
- Preservación

### ¿Qué beneficios proporciona un repositorio?



- Permite publicar en abierto los documentos resultado de investigación y así cumplir los mandatos (de organismos financiadores).
- **Más visibilidad e impacto**, más citas.
- Garantiza una **correcta gestión de los derechos de autor**.
- **Acceso perpetuo a los trabajos** mediante enlaces permanentes.
- **Datos de uso** que facilitan la participación en evaluaciones.
- Permite el depósito de **todo tipo de documentos**, incluso inéditos (artículos, monografías, capítulos de monografías, comunicaciones en eventos, tesis, trabajos académicos, datasets, videos, etc.) y en **todo tipo de formatos**.

#### al investigador



- **Reunir y difundir** al mundo la producción científica y académica de la institución.
- **Aumento de la visibilidad** de la institución a través de las obras de sus autores y mejora del posicionamiento en Google.
- **Preservación para el futuro** de la obra de los autores y de la actividad intelectual de la universidad.

#### a la universidad



- **Acceso al conocimiento** para toda la sociedad y reutilización en beneficio de todos.
- Permite **visibilizar** y rendir cuentas de la inversión pública realizada en investigación.
- **Disminuye la brecha de acceso a la información** entre las instituciones y países.

#### a la sociedad





## Conserva tus derechos de autor frente a las editoriales

Ten en cuenta antes de firmar el contrato



Versión del documento que se puede depositar en abierto



Consulta



Cuándo se puede depositar en abierto



Embargo



Tiempo que la editorial se reserva para distribuir en exclusiva el artículo.



Qué derechos de explotación conserva el autor sobre el documento cedido a la editorial



Incluye una adenda



Al firmar el contrato añade que está sujeto a las condiciones de la adenda que adjuntas.



Publicar en abierto es totalmente compatible con la edición comercial.



Si cedes todos tus derechos, es posible que no puedas...



Poner tu trabajo en tu propia web o en un repositorio.



Usar una copia de tu trabajo para distribuir entre tus estudiantes o en un curso.



Usar tu publicación como base para futuros artículos.

Con ellas mostrarás qué condiciones pones para usar tu obra.

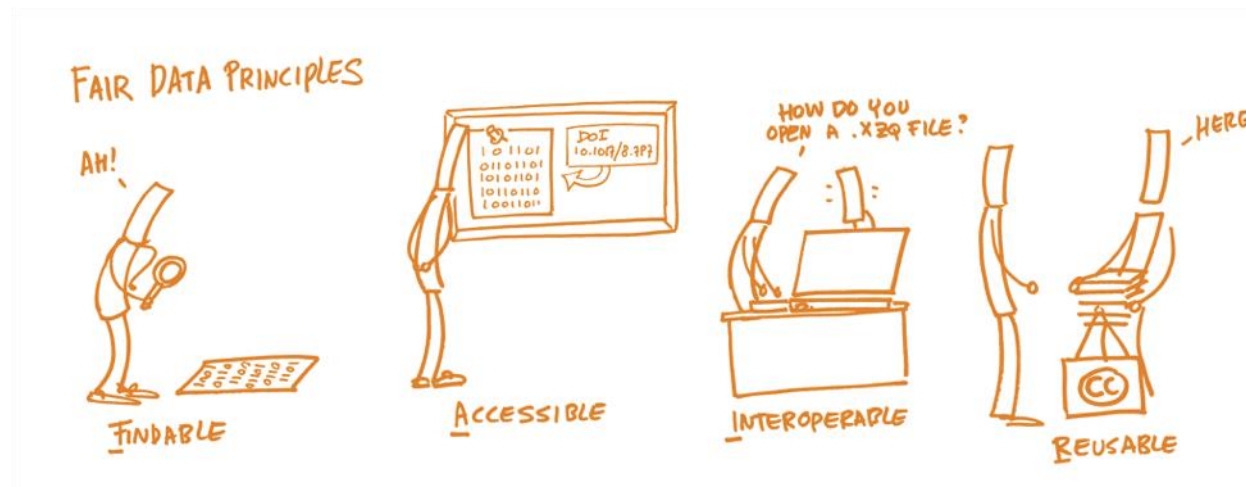


cc creative commons

## Presencia en repositorios:

- Visibilidad
- Facilita la localización y acceso
- Responsabilidad como investigador (el conocimiento como bien común)
- Impacto social
- Preservación

Los objetos (contenidos importan) pero los metadatos también. Los principios FAIR (localizable, accesible interoperable, reusable) afectan a los dos





# Plan S & Rights Retention

#RetainYourRights

[www.coalition-s.org/rights-retention-strategy](http://www.coalition-s.org/rights-retention-strategy)

Helping researchers retain their rights and share their work Open Access

Example where the Author Accepted Manuscript (AAM) is shared CC BY



## Funder agreement

- At least the AAMs of all peer reviewed publications are published with a CC BY licence and no embargo



## Owned by the author

- Upon submission, the author informs the publisher that the AAM arising from this submission is licensed CC BY in accordance with the grant's open access conditions
- Acceptance following peer review
- Author Accepted Manuscript (AAM)  
Upon publication, the author immediately deposits the AAM in an Open Access repository (zero embargo, CC BY licence)



## Managed by the publisher

- Licence to Publish
- Version of Record (VoR)



<https://www.coalition-s.org/resources/>

# cOAlition S: Rights Retention Strategy

Helping researchers retain rights and share their work Open Access



Plan S

Making full and immediate Open Access a reality



Researchers publish in any journal of their choice  
 Research is immediately OA under CC BY license  
 Researchers retain the right to use and share AAM  
 Publications reach a wider audience more quickly

## What is the Rights Retention Strategy?

- Researchers publish in their **journals of choice** while fulfilling the cOAlition S OA mandate.
- **cOAlition S Organisations require that at least the Author Accepted Manuscript (AAM)** supported by their funding **is published with a CC BY licence with no embargo.**
- **Publishers have been notified** of the strategy. This notice, and the researcher's instruction to the publisher in (1) below, take legal precedence over any later copyright or licensing agreement, and helps the author keep sufficient intellectual ownership.

## What should researchers do?

### cOAlition S funded researchers should:

1. **Inform the publisher that the AAM resulting from their submission carries a CC BY public copyright licence** in either the submission letter or the acknowledgements section, or both:

*"This research was funded, in whole or in part, by [Organisation name, Grant #]. A CC BY or equivalent licence is applied to [the AAM/ the VoR] arising from this submission, in accordance with the grant's open access conditions."*

2. On publication: **deposit their AAM in a repository**

In case of any disagreement with a publisher, authors should contact their cOAlition S organisation.

<https://www.coalition-s.org/resources/rights-retention-strategy/>



# Plan S

Making full & immediate  
Open Access a reality

**The Author's Rights Quiz**  
How well do you know your rights as an author?

**Let's find out!** press Enter



# Plan S

Making full & immediate  
Open Access a reality

Did you know that  
when you write a paper,  
you automatically hold  
the copyright on it?  
Why would you sign it away?

**Publish with Power.  
Protect your Rights.**

#RetainYourRights



# Plan S

Making full & immediate  
Open Access a reality


The peer-reviewed Author  
Accepted Manuscript  
(AAM) is your intellectual  
creation, your valuable  
asset. Don't give it away.

**Publish with Power.  
Protect your Rights.**

#RetainYourRights



<https://coalitions.typeform.com/rightsretention>


  
BETA

## Is this compliant with Plan S ?

JOURNAL

By ISSN or title

+

MY FUNDER

By funder name

+

MY INSTITUTION

By ROR or name

=

No affiliation

cOAllition S Office  
 European Science Foundation  
 1, qual Lezay - Marnésia  
 67080 Strasbourg - France

SEND US FEEDBACK

[Transformative Journals](#) • [Transformative Agreements](#) • [API Documentation](#) • [FAQ](#)

Content on this site is licensed under a Creative Commons (CC BY) Attribution 4.0 International license.

## Yes, this combination is compliant. What options do I have?

**PREFERRED**

TRANSFORMATIVE JOURNAL

Select the open access publishing option with a [CC BY](#) licence to ensure compliance.

Development is a transformative journal

**PREFERRED**

TRANSFORMATIVE AGREEMENT

Conditions may be in place around publishing through this agreement. [Make sure to read this information.](#)

Development is part of a transformative agreement between *The Company of Biologists* and *University College Dublin*

**SELF-ARCHIVING USING RIGHTS RETENTION**

You have the right to self-archive the author accepted manuscript should you choose. More information on how available [here](#).

START OVER

EXPLAIN THIS RESULT

## No, this combination is not compliant. What can I do now?

### What can I do now?

CHECK WITH AN ALTERNATIVE JOURNAL

Repeat your search with an alternative journals to see if it provides a route to compliance with your funder's Plan S aligned open access policy.

CHECK WITH A DIFFERENT FUNDER

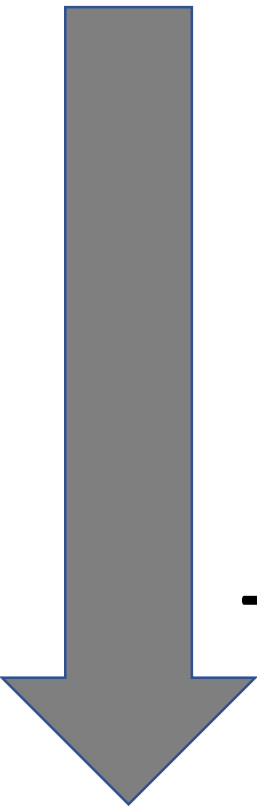
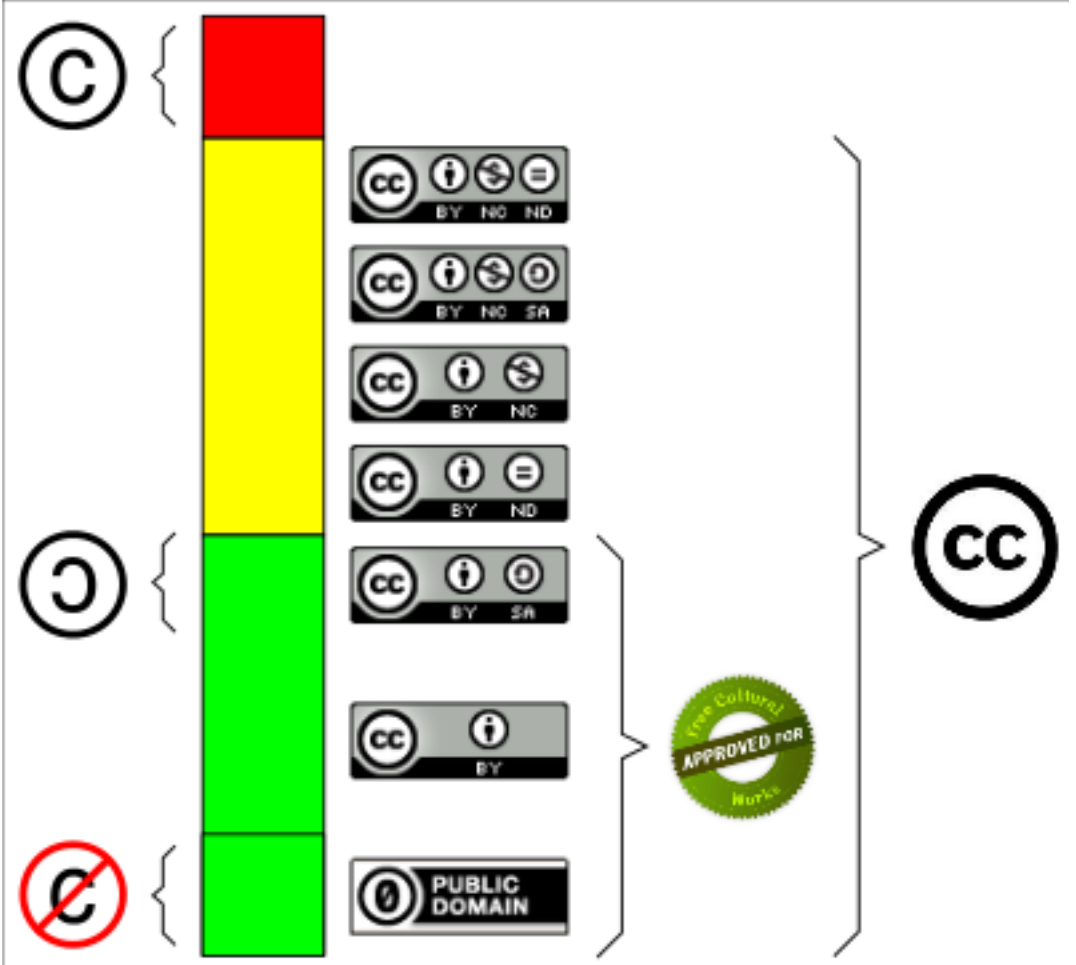
If your research was funded by multiple Plan S funders, repeat your search using the name of one of the other funders. The implementation timeline for Plan S aligned open access policies is not the same for all funders, therefore results may vary by funder.

CHECK WITH A DIFFERENT INSTITUTION

If you or other authors on your research article are affiliated with different institutions, repeat your search with these alternative institutions. Transformative agreements are made between publishers and (consortia of) institutions. While the institution you searched does not currently have an agreement with the publisher of this journal, one of your collaborator's institutions may do.

RIGHTS RETENTION

cOAllition S has developed a Rights Retention Strategy to give researchers supported by a cOAllition S Funder the freedom to publish in their journal of choice, including subscription journals, whilst remaining fully compliant with Plan S. [More information on how to use it is available here.](#)



+reutilización

# A qué obligan las licencias CC

- Siempre a reconocimiento del autor “BY” (salvo las CC0)
- A utilizar el símbolo o leyenda y su enlace al texto legal
- Indicar la versión y jurisdicción (la 4.0 es internacional)
- Si las utiliza el editor debe hacer saber al autor que la distribución se hará con una licencia u otra

## Importante, la licencia no se acaba en el portal de la revista!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

### Aviso de derechos de autor/a

Los autores y autoras que publican en esta revista están de acuerdo con los siguientes términos:

**1 Derechos de autor.** Los autores y autoras conservan sus derechos de autor, aunque ceden a la revista de forma *no exclusiva* los derechos de explotación (reproducción, distribución, comunicación pública y transformación) y garantizan a esta el derecho de primera publicación de su trabajo, el cual estará simultáneamente sujeto a la licencia indicada en punto 2. Los autores pueden establecer otros acuerdos adicionales para la distribución no exclusiva de la versión de la obra publicada en la revista, siempre que exista un reconocimiento de su publicación inicial en esta revista.

© Los autores.

**2 Licencia.** Los trabajos se publican en la revista sujetos a la licencia de Reconocimiento 4.0 Internacional de Creative Commons (CC BY 4.0); los términos se pueden consultar en <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Esta licencia permite a terceros compartir (copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato) y adaptar (remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier finalidad, incluso comercial), siempre que se reconozca la autoría y la primera publicación en esta revista (*Feminismo/s*, Universidad de Alicante, DOI de la obra), se proporcione un enlace a la licencia y se indique si se han realizado cambios en la obra.



### Debe incrustarse en el fichero del trabajo

**3 Política de autoarchivo.** Se recomienda a los autores que difundan sus trabajos a través de Internet para favorecer una circulación y difusión más rápidas y, con ello, un posible aumento en la citación y alcance entre la comunidad científica y académica, en las siguientes condiciones:

Se permite a los autores depositar en un repositorio institucional o temático, página web propia, etc., las versiones *preprint* (versión antes de ser evaluada) y/o *postprint* (versión evaluada y aceptada para su publicación) de sus trabajos antes de su publicación, así como del artículo final publicado (versión del editor).

EMILIA PARDO BAZÁN, UNA INTELLECTUAL MODERNA, TAMBIÉN DE LA EDAD DE PLATA

EMILIA PARDO BAZÁN, A MODERN INTELLECTUAL, ALSO DURING THE SILVER AGE SPAIN

Dolores THION SORIANO-MOLLÁ

Author / Autora:  
Dolores Thion Soriano-Mollá  
Université de Pau et des Pays de l'Adour  
Pau, France  
lola.thion@univ-pau.fr  
<https://orcid.org/0000-0002-4706-3960>

Submitted / Recibido: 05/05/2020  
Accepted / Aceptado: 04/11/2020

To cite this article / Para citar este artículo:  
Thion Soriano-Mollá, Dolores. «Emilia Pardo Bazán, una intelectual moderna, también de la Edad de Plata». In *Feminismo/s*, 37 (January 2021). Monographic dossier: *La mujer moderna de la Edad de Plata (1868-1936): disidencias, invenciones y utopías*. Dolores Romero López (coord.): 53-80. <https://doi.org/10.14198/fem.2021.37.03>

Licence / Licencia:  
This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International.



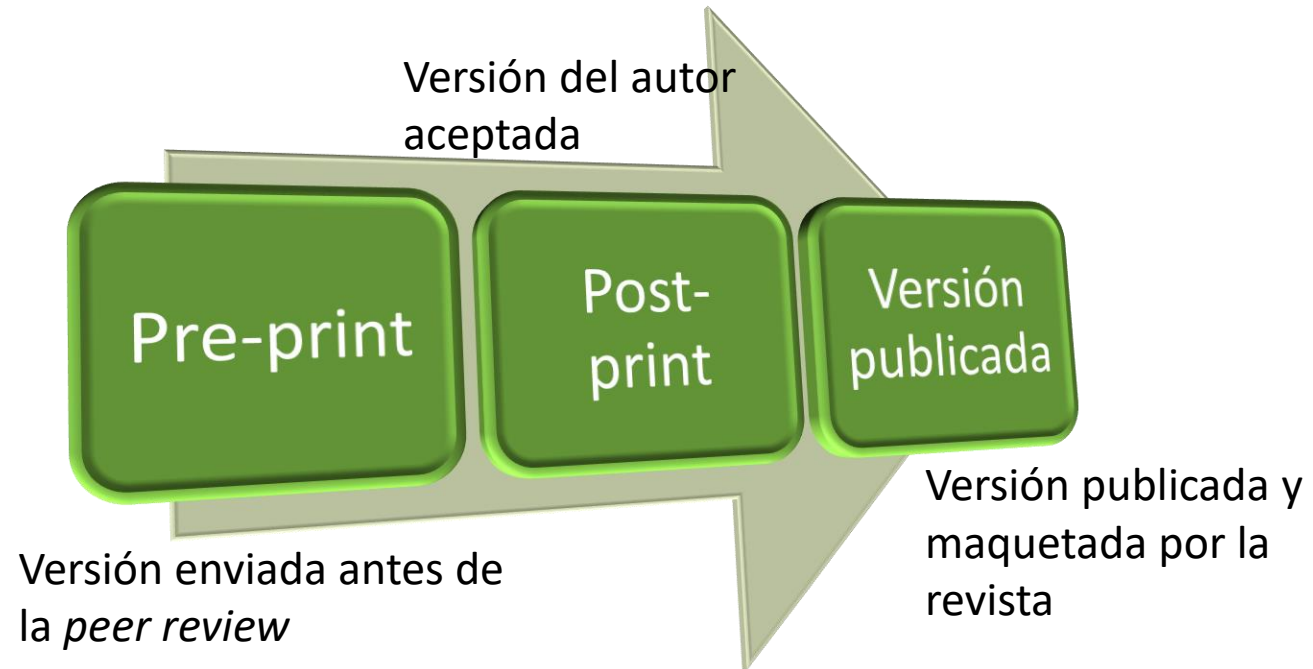
© Dolores Thion Soriano-Mollá

### Resumen

El concepto de Edad de Plata requiere ser revisado para que se ajuste al proceso de transformación social femenino que se inició con la Revolución de 1868 y culminó en 1939. El uso restringido al siglo XX que se viene haciendo en el campo literario responde a esquemas y ritmos masculinos que excluyen a mujeres como Emilia Pardo Bazán. Desde una perspectiva microhistórica, observaremos cómo las estrategias de la escritora, como intelectual moderna, son testimonio de las vicisitudes que encontraron las mujeres para salir de los paradigmas tradicionales y conquistar un espacio propio entre las élites culturales y artísticas.

**Palabras clave:** Edad de Plata; Modernidad; Emilia Pardo Bazán; moderna; intelectual; feminismo; Ateneo.

# Versiones de los artículos





A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Introduzca una palabra y seleccione el campo a buscar

en Revista

Buscar revistas por... ---

Listar revistas según color ROMEO

Blanco (257)
Amarillo (1)
Azul (1064)
Verde (445)

DULCINEA es un proyecto cuyo objetivo es conocer las políticas editoriales de las revistas españolas respecto al acceso a sus archivos, los derechos de explotación y licencias de publicación, y cómo estos pueden afectar a su posterior auto-archivo en repositorios institucionales o temáticos. Las revistas se clasifican por colores siguiendo la taxonomía de SHERPA/ROMEO.

<http://www.accesoabierto.net/dulcinea>

Welcome to Sherpa Romeo

Sherpa Romeo is an online resource that aggregates and analyses publisher open access policies from around the world and provides summaries of publisher copyright and open access archiving policies on a journal-by-journal basis.

Enter a journal title or issn, or a publisher name below:

Journal Title or ISSN

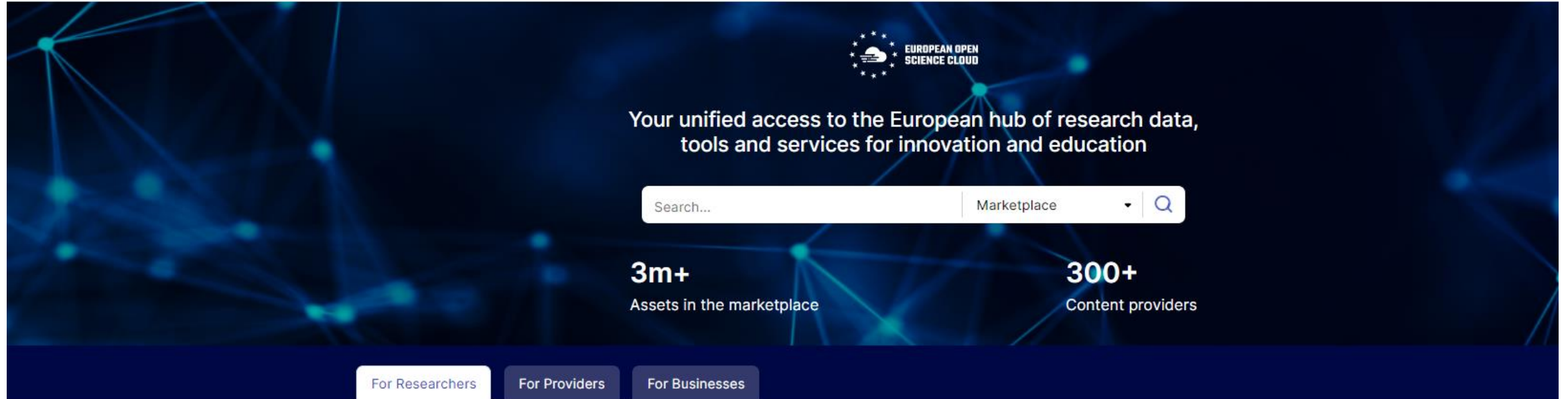
Publisher Name

[Browse by Country](#)

[Browse by Publisher](#)

<https://v2.sherpa.ac.uk/romeo/>

Publisher Policy			
Open Access pathways permitted by this journal's policy are listed below by article version. Click on a pathway for a more detailed view.			
Published Version		Any Website, Journal Website, +2	+
Accepted Version [pathway a]		arXiv, bioRxiv, SocArXiv, +3	+
Accepted Version [pathway b]		Institutional Repository, Subject Repository, PMC, +4	+
Submitted Version		arXiv, bioRxiv, SocArXiv, +3	+



EUROPEAN OPEN SCIENCE CLOUD

Your unified access to the European hub of research data, tools and services for innovation and education

Search... Marketplace


3m+ Assets in the marketplace

300+ Content providers


[For Researchers](#) [For Providers](#) [For Businesses](#)

Researchers including scientists, students, lecturers, teachers and citizen scientists

### Explore and Contribute


 [Discover Research Outputs](#)  
Find datasets, scientific publications and software for your research activities

 [Publish Research Outputs](#)  
Store, backup, archive your data, publications, software

 [Find Funding Opportunities](#)  
Learn about RDA/EOSC Future open calls, EOOSC DIH support schemes and more

### Tools

 [Access Computing and Storage Resource](#)  
Find HPC, IT centres for science, cloud computing, online storage

 [Process and Analyse](#)  
Verify, organise, transform and integrate data, then export it in the format you need

 [Access Training Materials](#)  
Find lessons, courses, videos

### More

[Research Data Management](#)

[Research Infrastructures](#)

[Instruments & Equipments](#)

[Regional & Thematic Projects](#)

[Get Inspired](#)

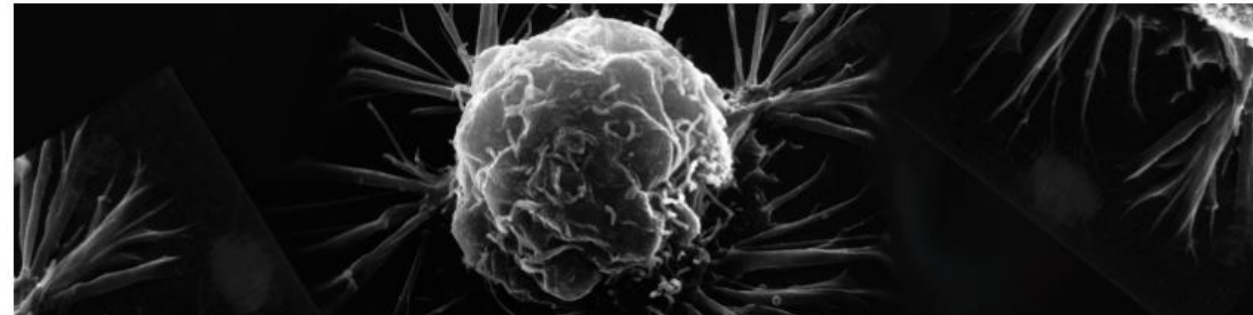
- LISTAR**
- Todo Repisalud**
- ▶ Comunidades y Colecciones
- ▶ Por fecha de publicación
- ▶ Autores
- ▶ Títulos
- ▶ Tipo de documento
- ▶ Institución
- ▶ Palabras clave
- ▶ MeSH
- ▶ Agencias financiadoras
- Esta comunidad**
- ▶ Por fecha de publicación
- ▶ Autores
- ▶ Títulos
- ▶ Tipo de documento

[Inicio](#) | [Sobre Repisalud](#) | [Info autores](#) ▾ | [FAQs](#) | [Login](#) | [Contacto/Sugerencias](#) español ▾

Q Buscar ? Búsqueda avanzada

[Inicio](#) / [Repisalud Principal](#) / [Investigación](#)

## Investigación



Artículos, contribuciones a congresos, datos de investigación, libros, capítulos de libro, patentes, tesis y trabajos de investigación.

### Subcomunidades en esta comunidad

- [ISCIII \[3528\]](#)  
Instituto de Salud Carlos III
- [CNIC \[1337\]](#)  
Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares
- [CNIO \[465\]](#)  
Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas
- [IIS \[595\]](#)  
Institutos de Investigación Sanitaria

## Bibliografía

Remedios Melero. El significado del acceso abierto a la producción científica y cómo contribuir a su práctica. Máster de Salud Pública (Escuela Nacional de Sanidad. ISCIII), 10 de marzo 2023.

<https://repisalud.isciii.es/handle/20.500.12105/18866>

Melero, Remedios. Open Science. Gestión de Datos de Investigación. Curso de formación interna ISCIII, 16-23 de mayo 2023.

<https://repisalud.isciii.es/handle/20.500.12105/16204>

BNCS. Open Science. Gestión de Datos de Investigación

<https://repisalud.isciii.es/handle/20.500.12105/16204>

OpenAIRE's Open Science Train-the-Trainer resources

<https://openplato.eu/mod/resource/view.php?id=1013>

Myths and realities around Open Access before and after 2021

<https://zenodo.org/records/4519479>

[https://www.youtube.com/watch?v=kNmwmymBT\\_U](https://www.youtube.com/watch?v=kNmwmymBT_U)

# *repiSalud*

Repositorio Institucional en Salud



GRACIAS!!!