

Formando para formar en Acceso Abierto

desde las Bibliotecas del Sistema Nacional de Salud



Oliver Martín Martín
Biblioteca UCM / BiblioMadSalud

Introducción a la elaboración de tutoriales multimedia



Tutoriales Multimedia

- Combinar distintos formatos (imágenes, presentaciones, grabaciones, capturas de pantalla)
- Calcular la duración
- Cuidar todos los elementos
- Salida a plataforma de vídeo (posibilidad de embeber después)
- Importancia del guión
- Equipo informático suficiente para edición de vídeo

Definir elementos comunes

- Plantillas cuidadas para Power Point (16:9 fullHD – 1920x1080)
- Crear cabeceras de entrada / salida
- Uniformidad en los rótulos o títulos

720 x 480
(DVD)

1280 x 720

1920 x 1080
(Full HD)

3840 x 2160
(4x 1080p)



- Proporción 16:9
- FullHD (1920 x 1080)
- Web
 - mp4 (contenedor)
 - mp3 (audio)
 - H264 (códec vídeo)

Herramientas para la producción audiovisual



Producción audiovisual

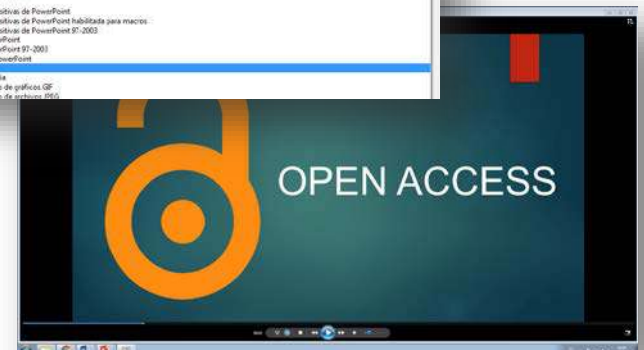
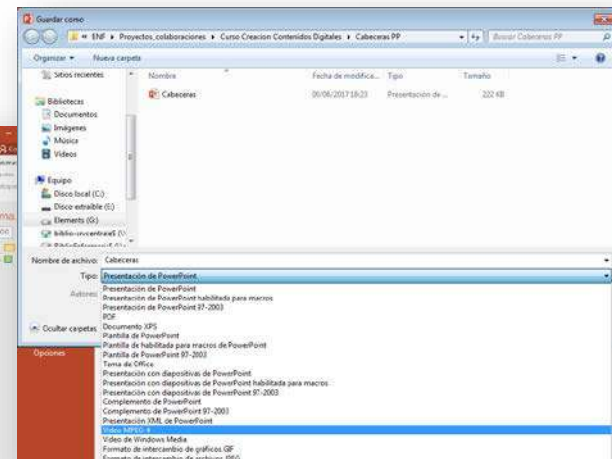
- Gratuitas (limitaciones): Lightworks, Wevideo, Filmora...
 - Pago: Sony Vegas, Adobe Premiere, Final Cut...
-
- Edición manual: Lightworks, Wevideo, Filmora, Openshot...
 - Edición automática: Quik, Magisto...
-
- PC: Lightworks, Filmora, Openshot, Adobe Premiere, Final Cut...
 - App móvil: Filmora go, Quik, Kinemaster...

Cabeceras y elementos comunes



Crear cabeceras

- Podemos realizar cabeceras simples sólo con Power Point y generar un vídeo (mp4)



Active Presenter 6



Active presenter 6

The image displays the ATOMI ActivePresenter 6 website on the left and a screenshot of the software interface on the right. The website features the ATOMI logo, navigation links (Home, Products, Blog, Support, Pricing, Download), and a large banner for ActivePresenter 6 with the text "Create Screencasts & Interactive eLearning Contents With Ease" and a "Download" button. Below the banner are links for Overview, Demos, Features, and Tutorials, and a statement: "Powerful rapid elearning authoring software". At the bottom of the website section, it says "ActivePresenter includes all the tools needed to record screen, edit screencast video and create interactive content". The software interface on the right shows a recording session in progress. The main window displays a document titled "ENFISPO" with a list of tasks or steps. The interface includes a top menu bar, a toolbar, a central workspace, and a bottom timeline for editing the recording.

<https://atomisystems.com/activepresenter/>

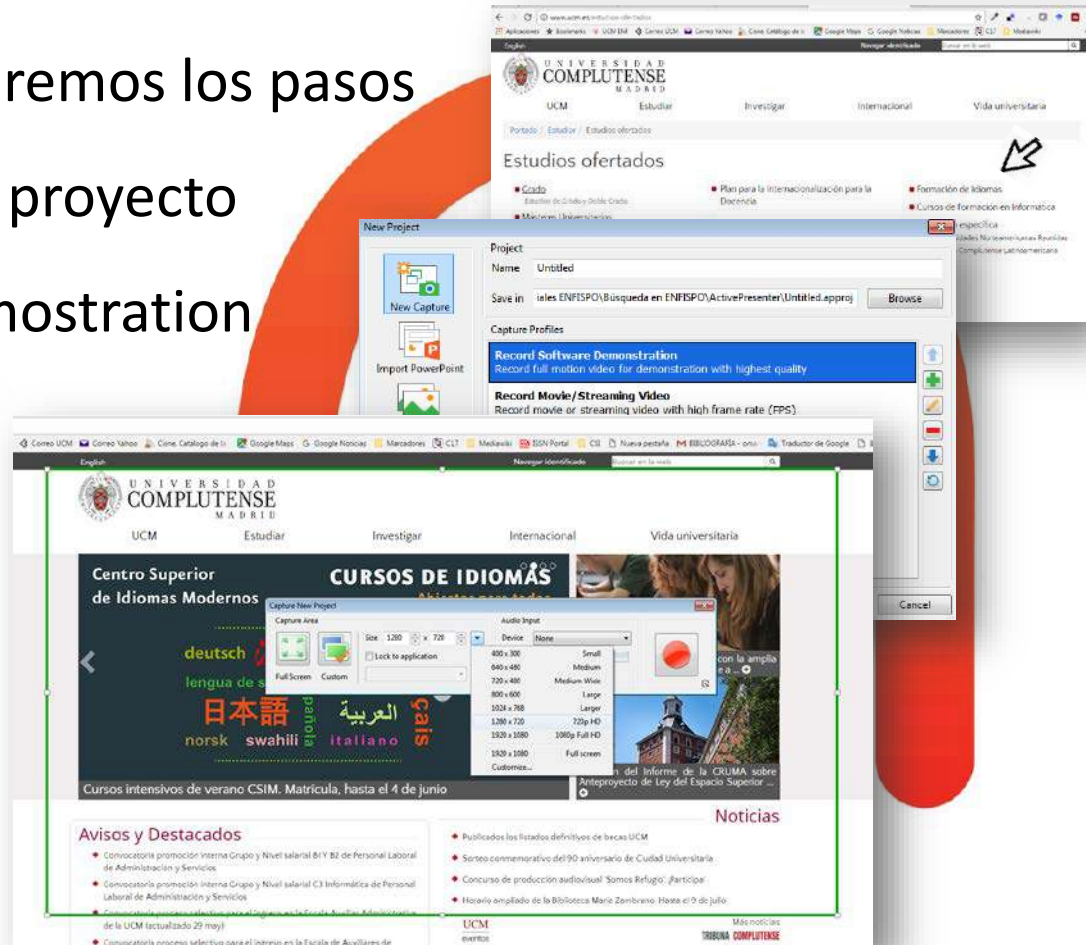
Active presenter 6

- Versión gratuita muy completa
- Múltiples funcionalidades
- Múltiples posibilidades de exportación:
 - FullHD (1920x 1080)
- Windows / Mac
- Abundante documentación / tutoriales



Active presenter 6

- Ensayaremos y anotaremos los pasos
- Crearemos un nuevo proyecto
- Record Software Demostration
- Medidas FullHD o proporcionales



Active presenter 6

- Iniciamos grabación y replicamos ensayo

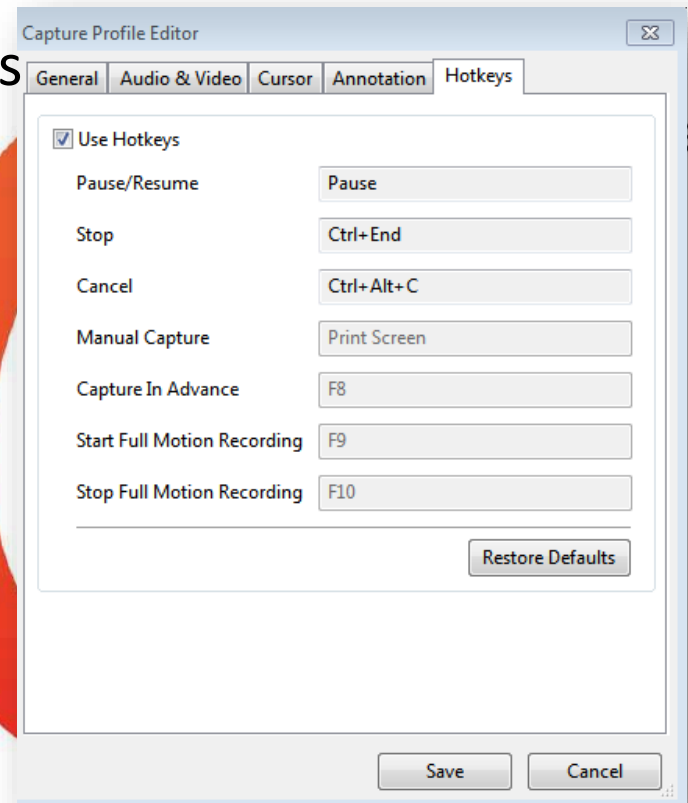


PAUSA:

pausa

PARAR GRABACIÓN:

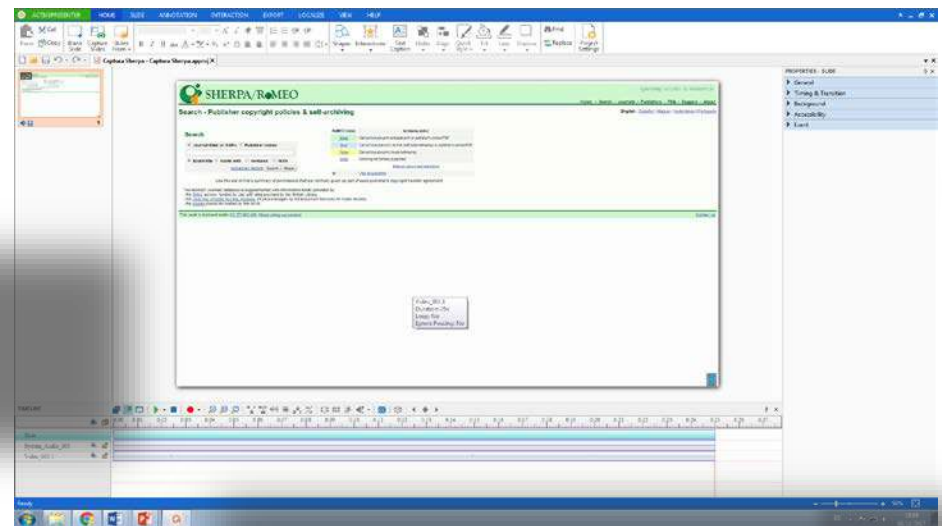
ctrl + FIN



Active presenter 6 - Recortar

- Previsualizamos y recortamos si es necesario

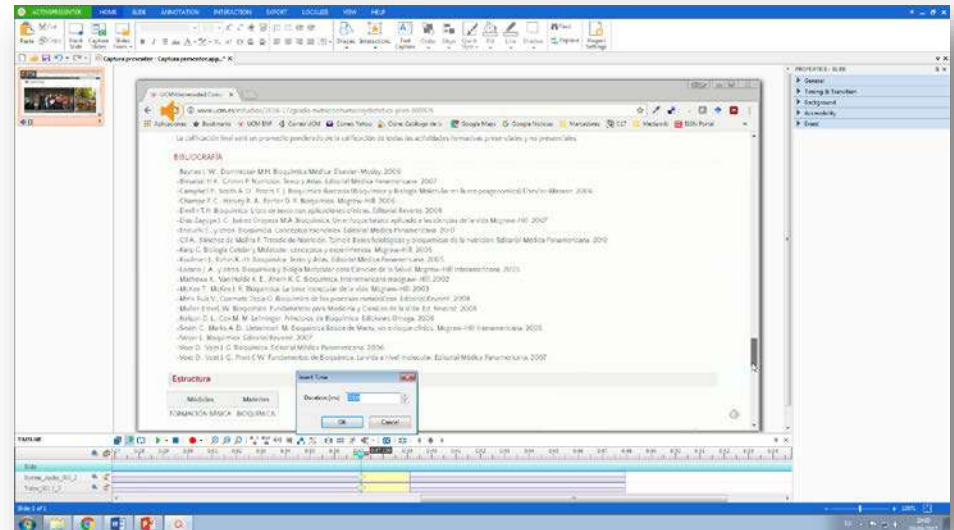
(play/pause = barra espaciadora)



- El audio y vídeo de la grabación van sincronizados, debemos editar del mismo modo ambos

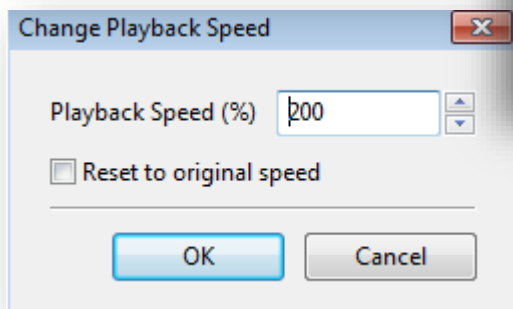
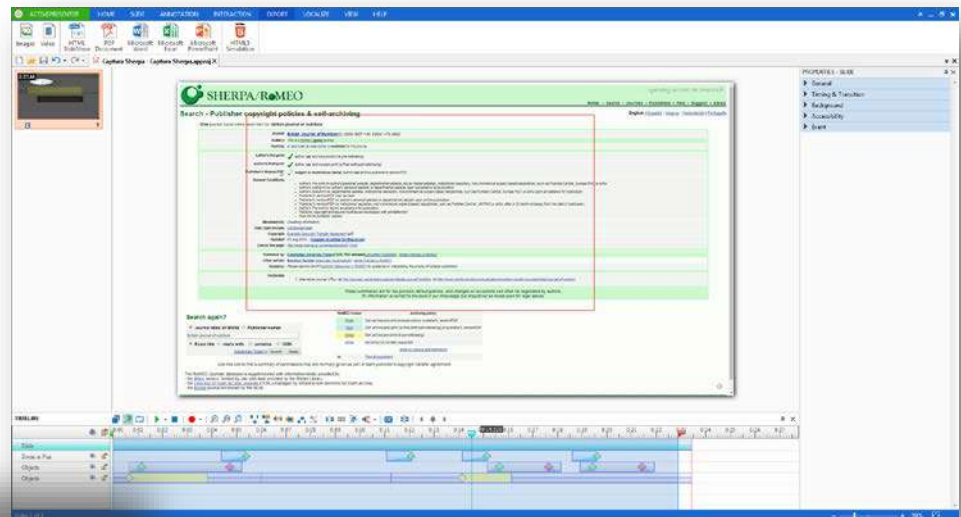
Active presenter 6 - Congelar

- Podemos congelar vídeo/audio durante unos segundos en un fotograma concreto



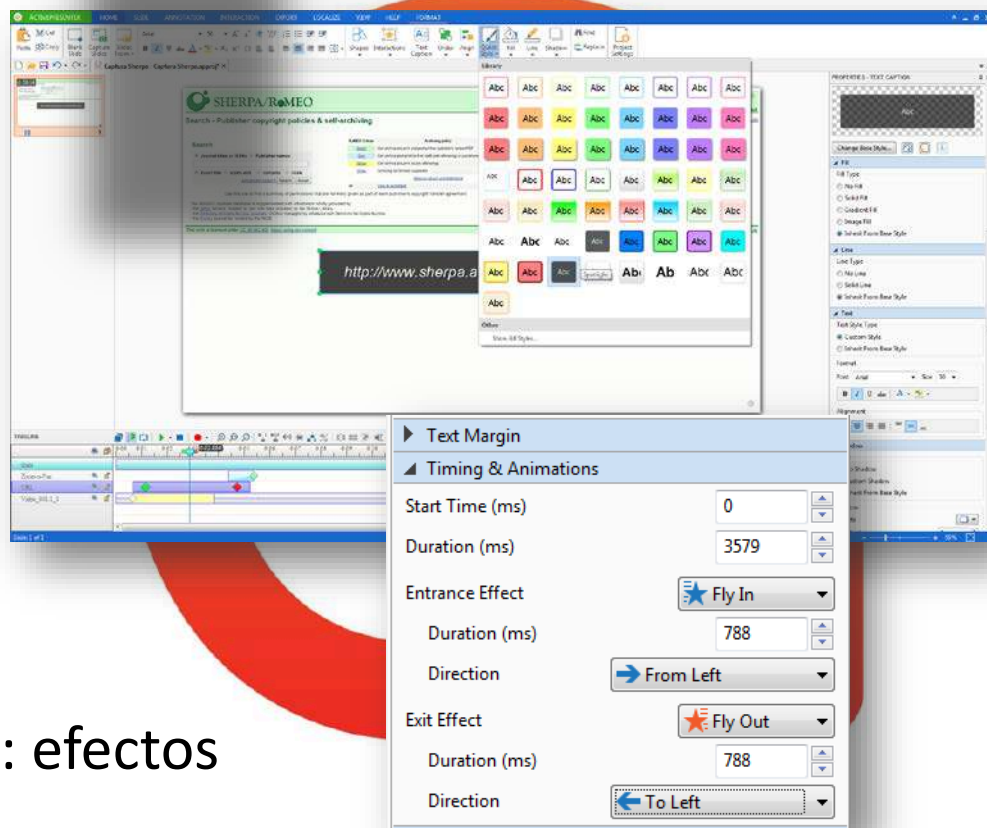
Active presenter 6 – Cambiar velocidad

- Podemos aumentar (> 100%) o reducir (<100%) la velocidad del vídeo (o un fragmento)



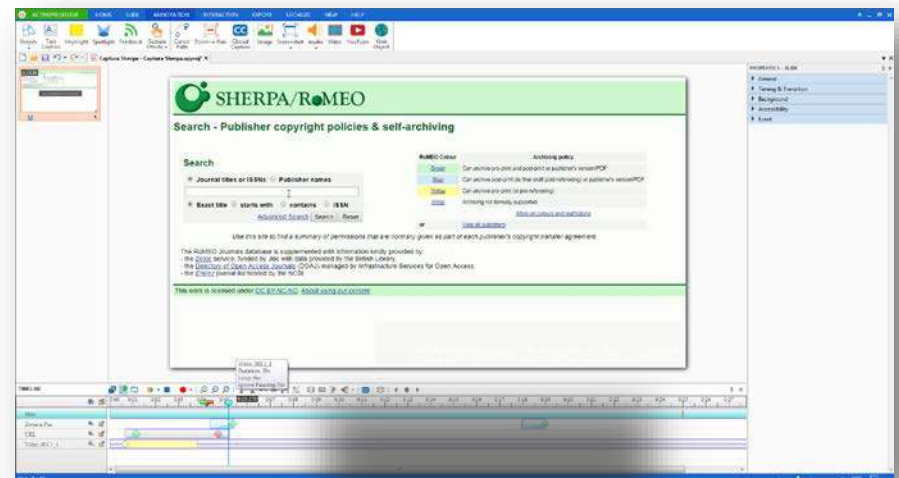
Active presenter 6 – Textos

- Podemos añadir textos sobre el vídeo y darle estilos rápidos
- Indicaremos posición y duración arrastrando elemento
- Indicaremos propiedades: efectos



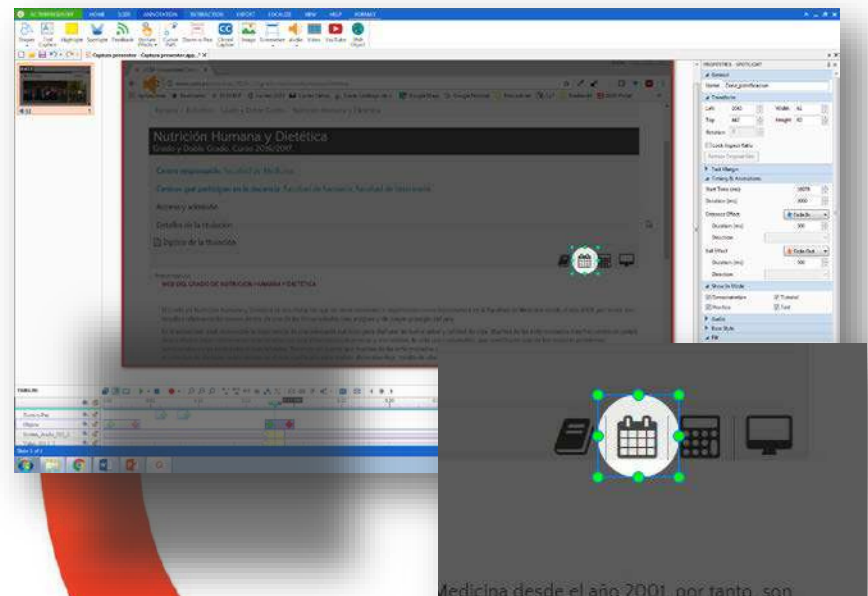
Active presenter 6 – Zoom

- Podemos hacer Zoom sobre una zona determinada
- Seleccionaremos la zona sobre la que se hará el Zoom
- Para Zoom out volveremos a crear un zoom (al 100%)



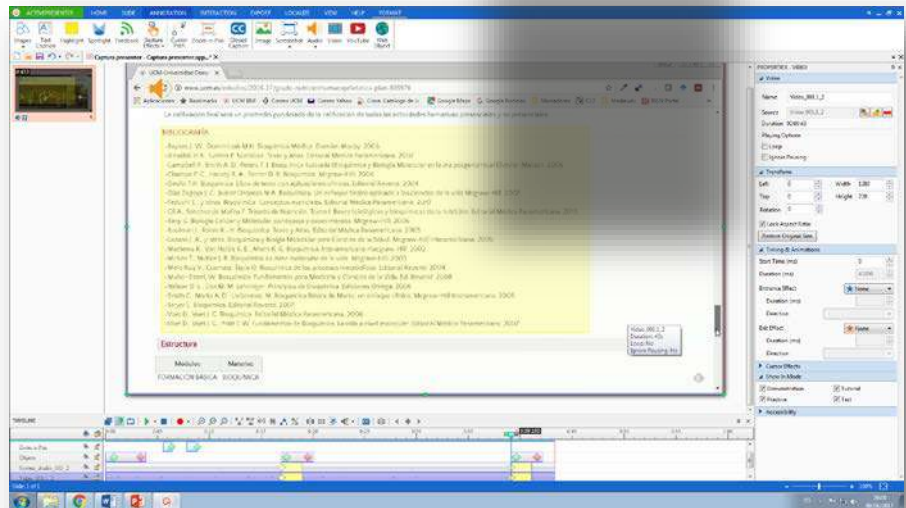
Active presenter 6 – Spotlight

- Podemos iluminar como un foco una zona o elemento concreto
- Seleccionaremos la zona sobre la que aparecerá el foco
- Arrastraremos de los extremos para indicar duración



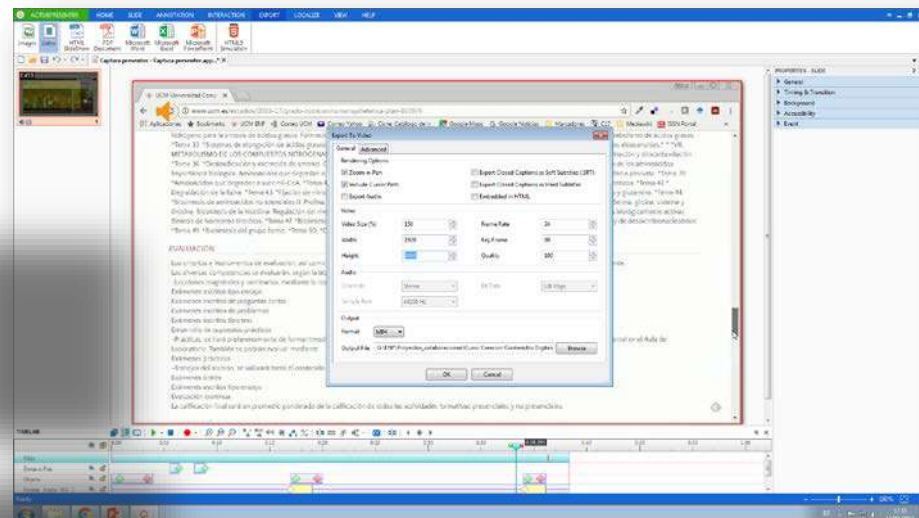
Active presenter 6 – Highlight

- Podemos destacar una zona o elemento concreto
- Seleccionaremos la zona sobre la que aparecerá la iluminación
- Arrastraremos de los extremos para indicar duración



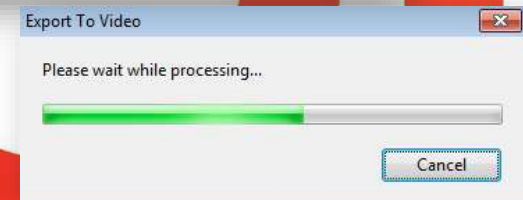
Active presenter 6 – Exportación

- Al tratarse de un vídeo realizaremos una exportación a vídeo



Active presenter 6 – Exportación

- Exportaremos en tamaño fullHD (1920x1080 px)
- El formato de vídeo a elegir será mp4
- Si queremos generar el vídeo con sonido o efectos de sonido marcaremos la opción correspondiente



Openshot

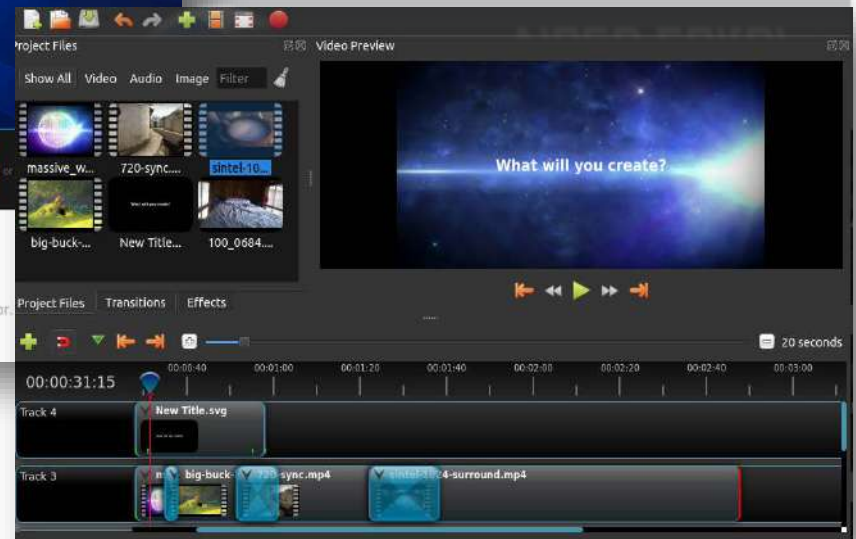


OpenShot



OpenShot is **amazingly** simple and powerful!
We designed OpenShot Video Editor to be an easy to use, quick to learn, and surprisingly powerful video editor. quick look at some of our most popular features and capabilities.

<http://www.openshot.org/>



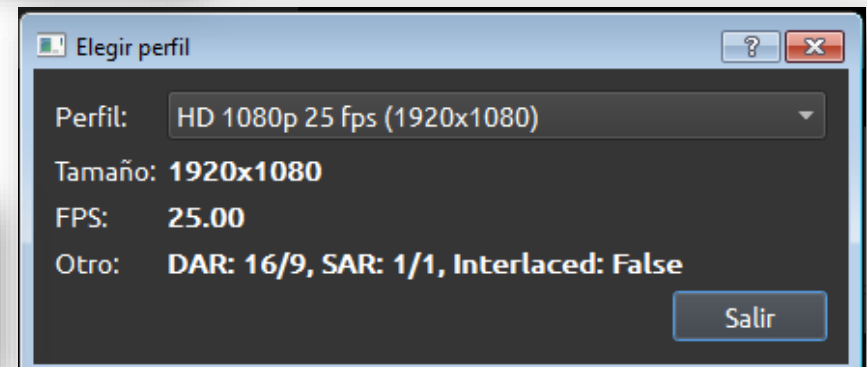
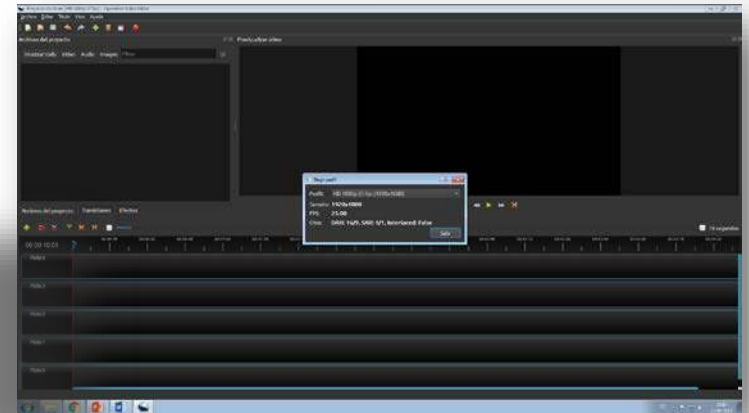
OpenShot

- Software Libre
- Sencillo pero multipista
- Múltiples posibilidades de exportación:
 - FullHD (1920x 1080)
- Windows / Mac / Linux
- Abundante documentación / tutoriales



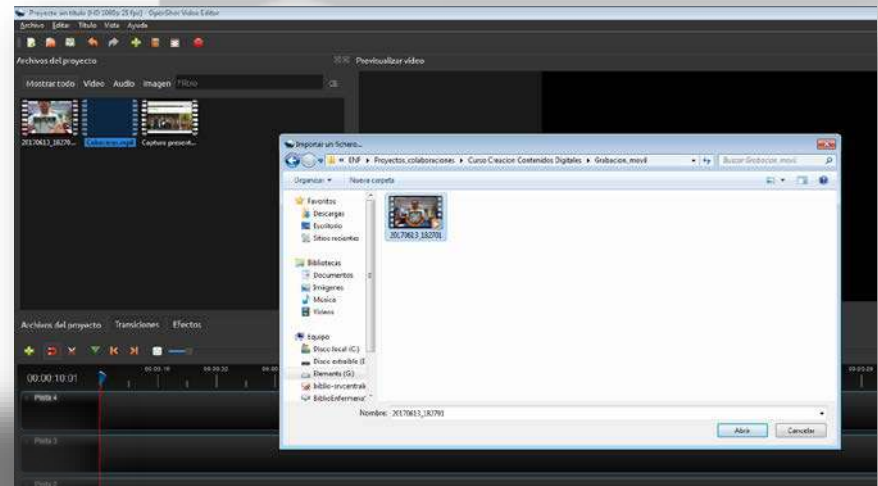
OpenShot – Nuevo proyecto

- Crearemos un nuevo proyecto y lo guardaremos en la ubicación que deseemos
- Seleccionaremos el perfil para salida en fullHD



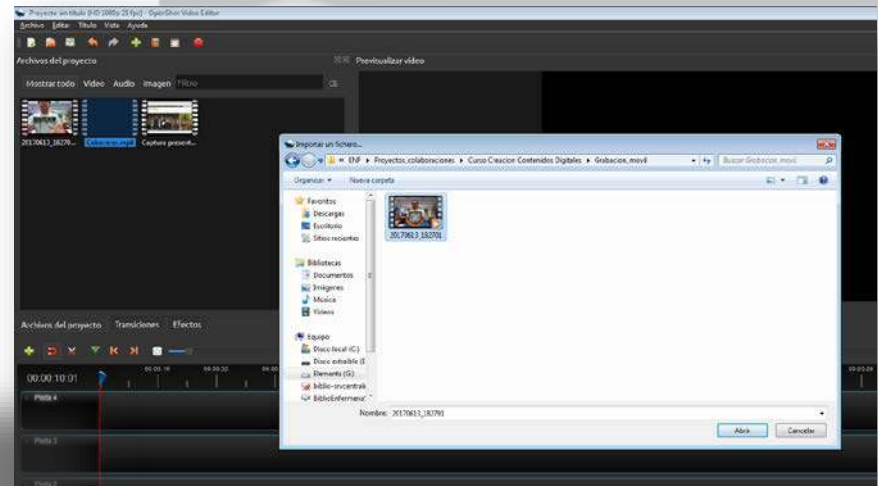
OpenShot – Importar elementos

- Podemos importar los elementos de directamente arrastrando o mediante la opción de importar



OpenShot – Importar elementos

- Podemos importar los elementos de directamente arrastrando o mediante la opción de importar



OpenShot – Pistas

- Los elementos de montaje y clips se irán organizando en pistas que funcionan a modo de capas
- Las capas superiores se superpondrán a las inferiores

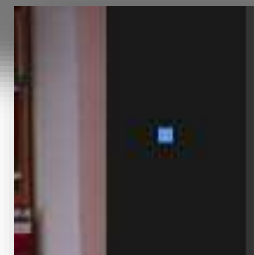


OpenShot – Recortar clip

- Para eliminar aquellas partes del principio o final que no nos interesen de un clip, bastará con arrastrar de los extremos de ese clip
- Si necesitamos cortar utilizaremos la “Navaja”

OpenShot – Transformar

- Podemos ampliar, reducir el tamaño del clip arrastrando desde los tiradores
- Para no deformar la imagen arrastraremos al mismo tiempo que pulsamos la tecla Ctrl



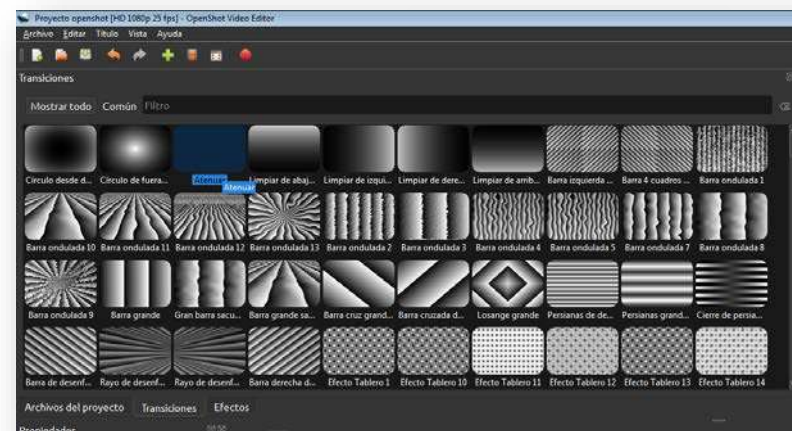
OpenShot – Edición Avanzada

- Si pinchamos con el botón derecho del ratón sobre un clip de la barra de tiempo podremos mostrar sus propiedades y cambiar manualmente todos los parámetros.



OpenShot – Transiciones

- Para realizar el cambio entre clips o elementos se recomienda el uso de transiciones
- Desde la pestaña transiciones arrastraremos al inicio o fin del clip donde queremos aplicarlas

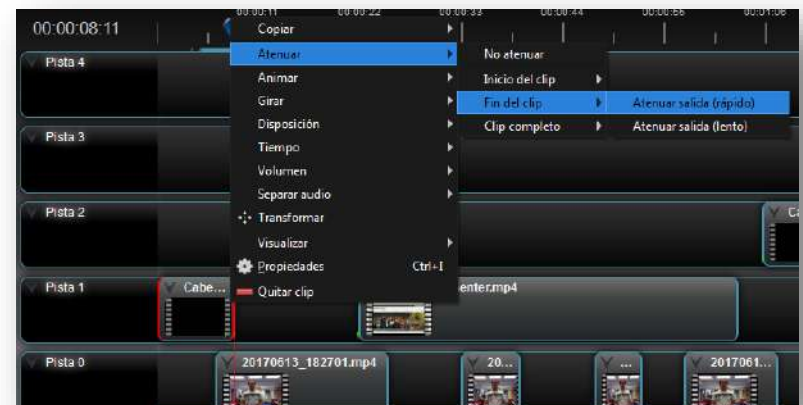


OpenShot – Transiciones

- Podemos invertir el orden en el que se realiza la transición (atrás – adelante)
- Para que la transición funcione correctamente debe colocarse entre dos clips o posicionar otro elemento en una capa inferior

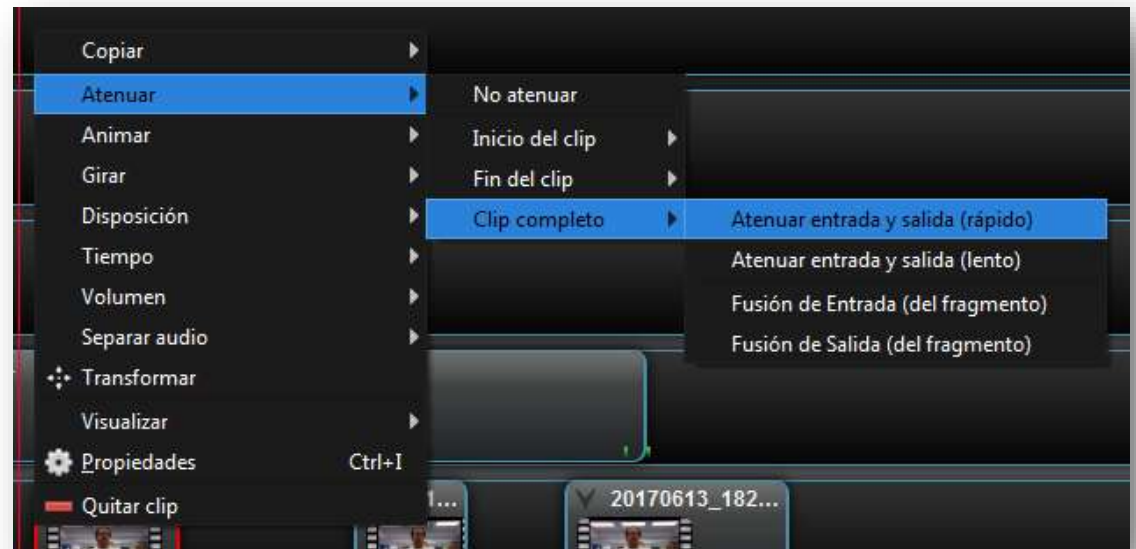
OpenShot – Atenuar vídeo

- Una forma más sencilla de realizar la transición es añadir una atenuación (rápida o lenta) al final de un clip que tiene otro en una capa inferior
- Botón derecho sobre el clip > atenuar



OpenShot – Atenuar audio

- Para que tanto las entradas como las salidas de audio de cada clip no sean bruscas podremos atenuar el volumen.

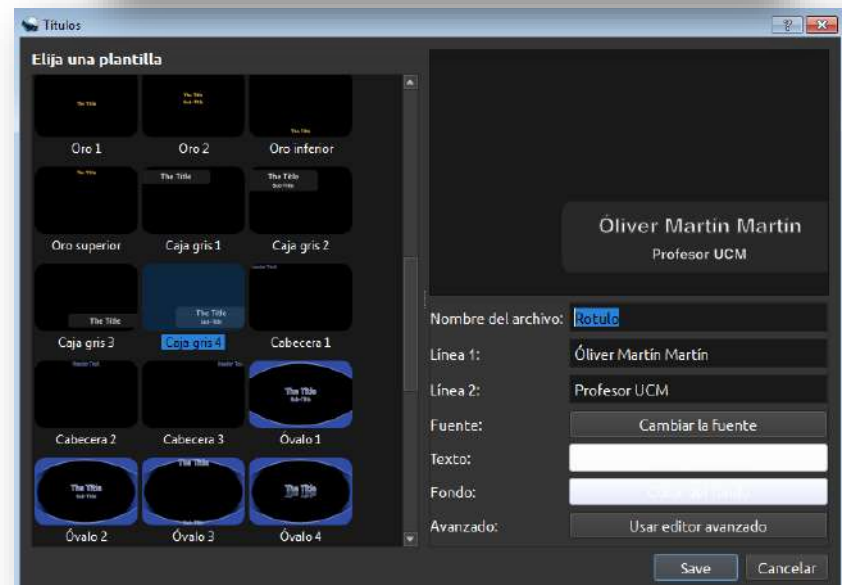


OpenShot – Modificar volumen

- Podremos subir y bajar ligeramente el volumen del clip desde la pestaña propiedades
- Introduciremos un valor superior para aumentarlo o inferior para reducirlo

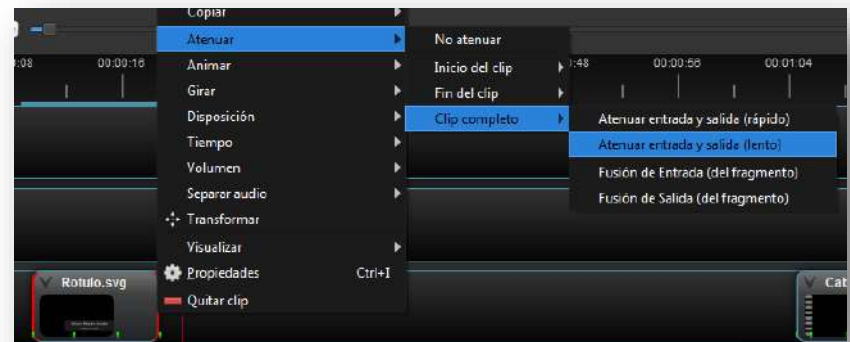
OpenShot – Títulos

- Podremos insertar títulos animados (necesitamos instalar blender) o sencillos
- Para títulos sencillos, seleccionaremos el modelo que queramos y completaremos los datos



OpenShot – Títulos

- Le daremos un nombre y se nos creará un nuevo elemento en nuestra biblioteca que arrastraremos a su posición la línea de tiempo
- Podemos transformar el tamaño, darle animaciones de entrada...



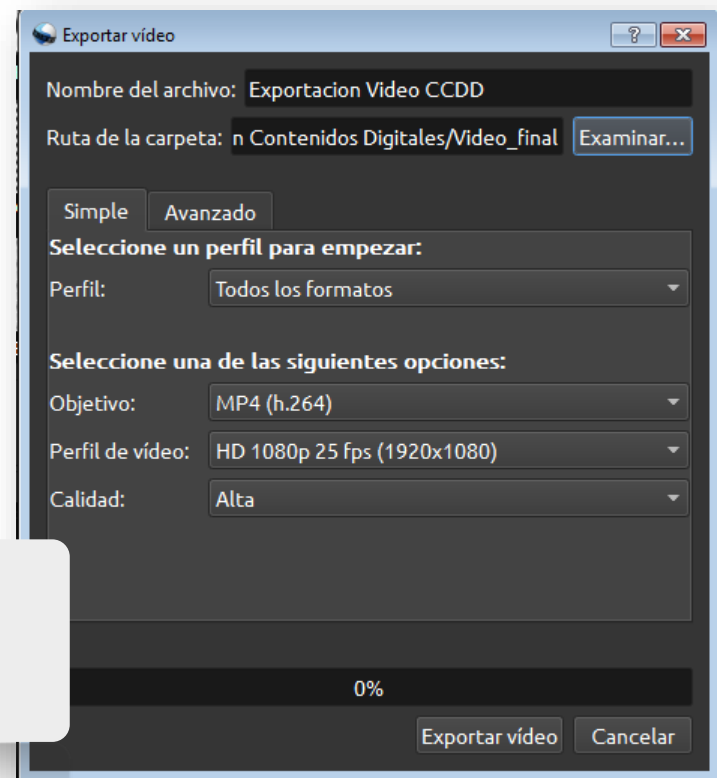
OpenShot – Exportación

- Una vez terminada la edición exportaremos y generaremos el vídeo final
- La configuración más adecuada para su salida en Youtube:

fullHD (1920x1080)

Mp4

códec h264



YouTube



YouTube - UCM

- Casi un tercio de los usuarios en Internet

<https://www.youtube.com>

- Servicio con gran potencia para publicar, organizar, editar, difundir
- Mucha documentación y soporte



YouTube en cifras

**Más de mil
millones de usuarios**

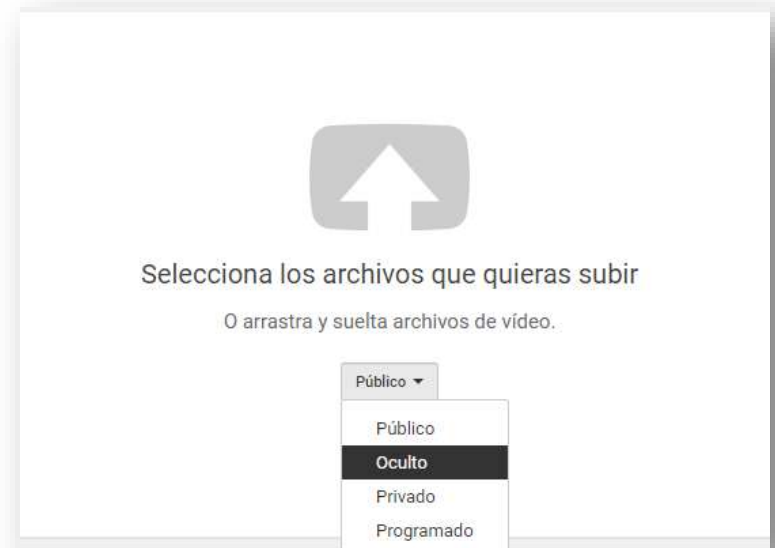


Es el número de usuarios que tiene YouTube, que representa casi un tercio de todo Internet.



YouTube – Privacidad de los vídeos

- **Público:** cualquiera puede verlo y recuperarlo a través del buscador
- **Oculto:** no recuperable a través del buscador, visible sólo a través de URL (cuidado con las listas de reproducción)



YouTube – Privacidad de los vídeos

- **Privado:** visible sólo para los usuarios que elijamos
- **Programado:** podemos seleccionar día y hora en que se publicará



Selecciona los archivos que quieras subir
O arrastra y suelta archivos de vídeo.



PROCESANDO 0 % Publicar el Fri Jun 16 2017

Haz clic en "Publicar el Fri Jun 16 2017" para confirmar. Borrador guardado.

Información básica Traducciones Configuración avanzada

V Lastime hasta amigos

Descripción

Etiquetas (p. ej.: Albert Einstein, gatitos, comedia)

Estado de la subida:
Tu vídeo se está procesando.
Tu vídeo se publicará en la siguiente página: <https://youtu.be/9B16i2FpEr8>

Calidad del vídeo y del audio:
Si codificas tus vídeos con un formato de archivo más fácil de transmitir, los procesaremos mucho más rápido. Para obtener más información, ve al [Centro de asistencia](#).

Programado

16 jun. 2017 14:30

(GMT+0200) Hora local

También compartir con

Añade un mensaje

+ Añadir a lista de reproducción

1 de 2

YouTube – Descripción

• Información y configuración

• Mejoras

• Audio

• Pantalla final y anotaciones

• Tarjetas

• Subtítulos

• Derechos de autor

Resumen de la I Jornada BiblioMadSalud 2016

Resumen de la I Jornada BiblioMadSalud 2016



0:02 / 3:33



Miniatura personalizada

Tamaño máximo del archivo: 2 MB

Información básica

Traducciones

Configuración avanzada

Resumen de la I Jornada BiblioMadSalud 2016

Vídeo resumen de lo que fue la I Jornada BiblioMadSalud 2016 (https://bibliomadsalud.wordpress.com/) el pasado 29 de noviembre en el Ilustre Colegio Oficial de Médicos de la Comunidad de Madrid, en el que se reunieron gran parte de las autoridades sanitarias de la Comunidad de Madrid.

BiblioMadSalud x

Bibliotecas de ciencias d... x

Library x

Bibliotecas x

Jornadas de información x

Health Science Libraries x

Tamaño de archivo máximo: 2 MB

Tamaño de imagen recomendado: 1.280 x 720

Formatos compatibles: JPG, GIF, BMP, PNG

Elige una miniatura que se ajuste al vídeo y sigue las [Normas de la Comunidad](#).



Añade un mensaje a tu vídeo

+ Añadir a lista de reproducción

INFORMACIÓN DEL VÍDEO

Canal: JOSE OLIVER MARTIN MARTIN

Hora de la subida: 21 de December de 2016, 20:14

Duración: 3:33

Archivo sin procesar: Resuenn_BiblioMadSalud.mp4

Visualizaciones: 89

Me gusta: 2

No me gusta: 0

Comentarios: 0

URL del vídeo: <https://youtu.be/vcWLUU07s8>

Cancelar

Guardar cambios

• Título descriptivo

• Descripción (permite vínculos)

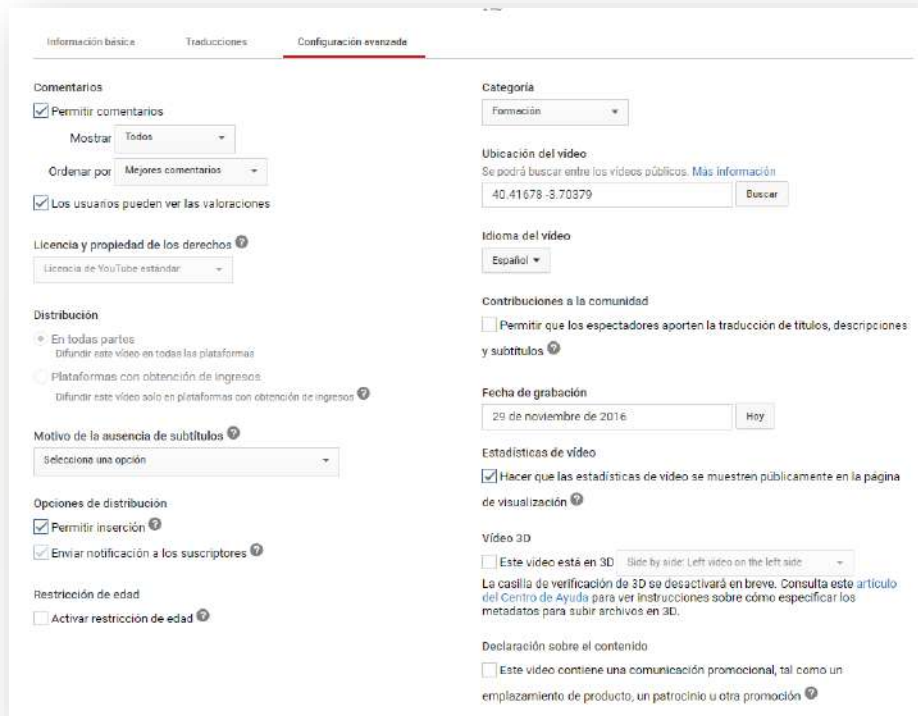
• Metadatos

• Miniatura del vídeo (cuenta UCM permite personalizar)

• Privacidad

• Lista de reproducción

YouTube – Descripción avanzada



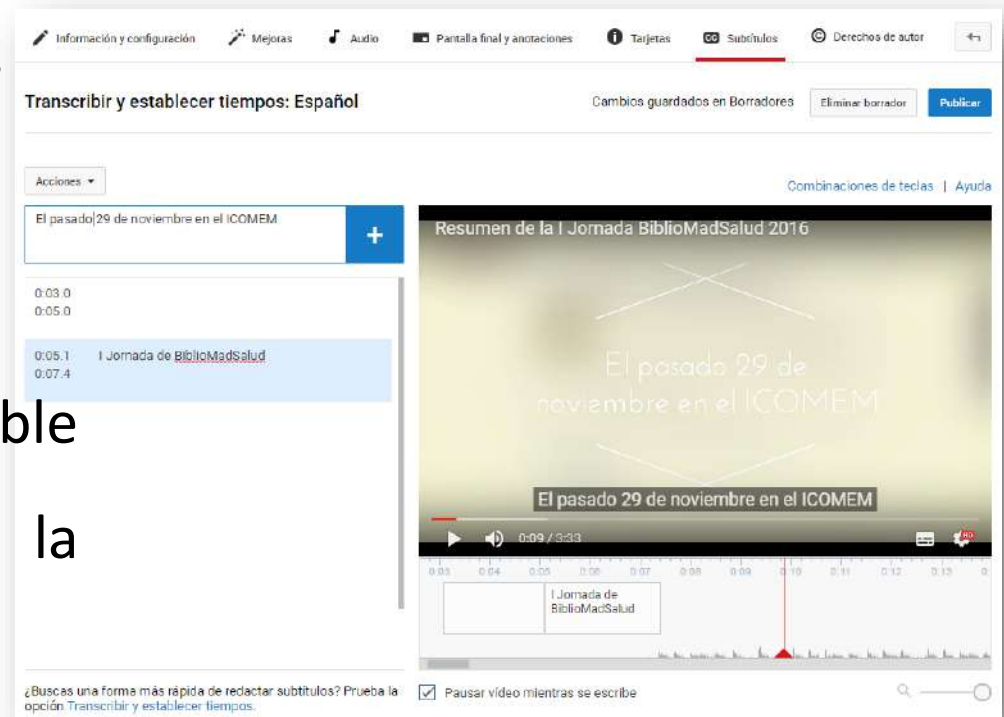
The screenshot shows the 'Configuración avanzada' (Advanced Settings) tab for a YouTube video. The settings are organized into several sections:

- Comentarios** (Comments):
 - ☒ Permitir comentarios (Allow comments)
 - Mostrar: Todos (Show: All)
 - Ordenar por: Mejores comentarios (Sort by: Best comments)
 - ☒ Los usuarios pueden ver las valoraciones (Users can see ratings)
- Licencia y propiedad de los derechos** (License and rights):
 - Licencia de YouTube estándar (Standard YouTube license)
- Distribución** (Distribution):
 - ☒ En todas partes (Available in all regions)
 - ☐ Plataformas con obtención de ingresos (Available on platforms that generate revenue)
- Motivo de la ausencia de subtítulos** (Reason for no subtitles):
 - Selecciona una opción (Select an option)
- Opciones de distribución** (Distribution options):
 - ☒ Permitir inserción (Allow insertion)
 - ☒ Enviar notificación a los suscriptores (Notify subscribers)
- Restricción de edad** (Age restriction):
 - ☐ Activar restricción de edad (Activate age restriction)
- Categoría** (Category):
 - Formación (Education)
- Ubicación del video** (Video location):
 - Se podrá buscar entre los videos públicos. [Más información](#) (You can search among public videos. [More information](#))
 - 40.41678 -3.70379 (Coordinates)
 - Buscar (Search)
- Idioma del video** (Video language):
 - Español (Spanish)
- Contribuciones a la comunidad** (Community contributions):
 - ☐ Permitir que los espectadores aporten la traducción de títulos, descripciones y subtítulos (Allow viewers to contribute translations of titles, descriptions, and subtitles)
- Fecha de grabación** (Recording date):
 - 29 de noviembre de 2016 (November 29, 2016)
 - Hoy (Today)
- Estadísticas de video** (Video statistics):
 - ☒ Hacer que las estadísticas de video se muestren públicamente en la página de visualización (Make video statistics public on the video page)
- Video 3D** (3D video):
 - ☐ Este video está en 3D (This video is in 3D)
 - Slide by slide: Left video on the left side
- Declaración sobre el contenido** (Content declaration):
 - ☐ Este video contiene una comunicación promocional, tal como un emplazamiento de producto, un patrocinio u otra promoción (This video contains promotional content, such as a product placement, sponsorship, or other promotion)

- Permitir comentarios
- Licencia (cuidado con el material que incorporamos)
- Idioma
- Ubicación
- Fecha de grabación
- ...

YouTube – Subtítulos

- Podemos añadir subtítulos manualmente desde el propio servicio de YouTube
- Especialmente recomendable para Facebook y mejorar la accesibilidad
- Gran carga de trabajo

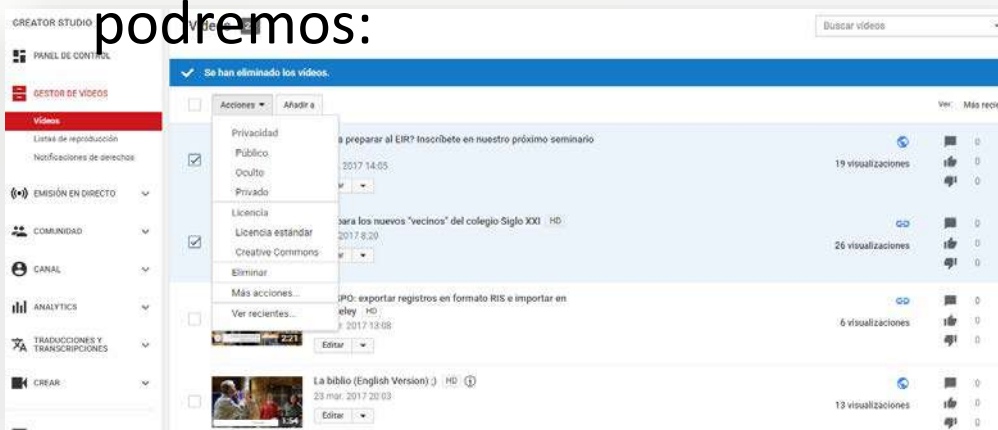


YouTube – Gestión de vídeos

- A través del gestor de vídeos (mi canal > Creatos estudio> gestor de vídeos)

podremos:

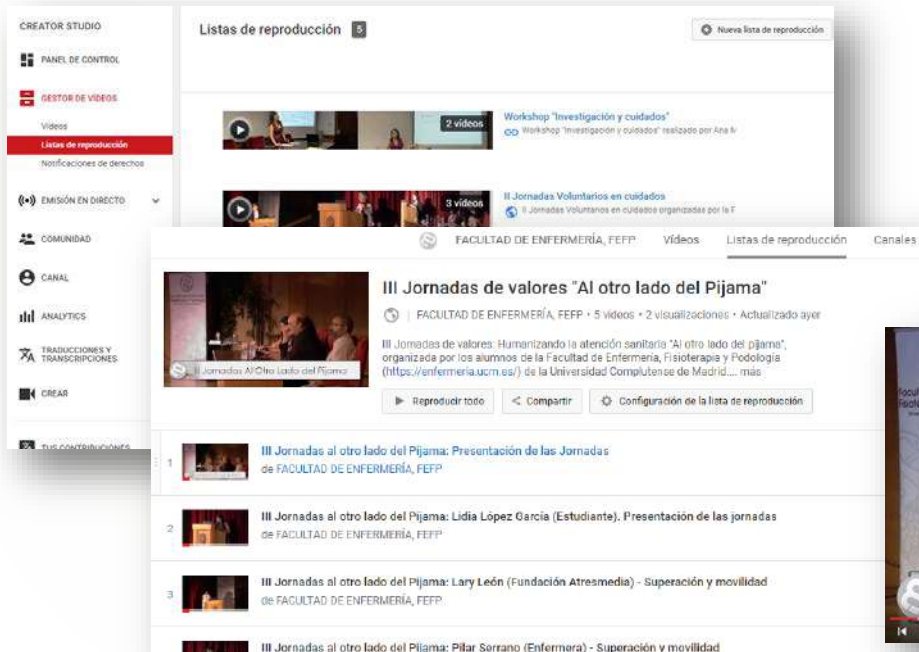
- Aplicar acciones a varios vídeos a la vez: aplicar licencias, establecer privacidad, añadir metadatos, eliminarlos, etc.
- Podremos descargar nuestros vídeos en formato mp4 (sólo 1 vídeo a la vez y 5 cada 24 horas)



YouTube – Listas de reproducción

- Podremos editarlas desde el gestor de archivos

- Permiten agrupar vídeos (no necesariamente nuestros)
- Podemos añadir vídeos en el momento de su subida, posteriormente desde el gestor de archivos o desde la propia lista
- La lista de reproducción tiene su **propia descripción y privacidad**



YouTube – Compartir

- Pueden compartirse tanto vídeos como listas de reproducción.
- Debe ser congruente con la privacidad (no vamos a compartir un vídeo privado)



YouTube – Compartir

- Podemos compartir el vídeo desde un minuto y segundos determinado (muy útil para vídeos largos)
- Grandes posibilidades de integración en múltiples servicios



Gracias por su atención

Óliver Martín Martín
Biblioteca – Facultad de Enfermería, Fisioterapia y
Podología (UCM)



91 394 19 04



omartinm@ucm.es