



## Museo de Sanidad Pieza del mes Cámara lúcida

  
Instituto  
de Salud  
Carlos III  
Biblioteca Nacional  
de Ciencias de la Salud

Alda. Nonforde de Lemos, 5 • 28029 Madrid • España • +34 918 222 414 • [museodesanidad@isciii.es](mailto:museodesanidad@isciii.es) • [www.isciii.es/bnsc](http://www.isciii.es/bnsc)



La cámara lúcida es un aparato portable que se acopla al microscopio óptico para facilitar el dibujo de las imágenes observadas. Se basa en la *camera lucida*, invento patentado por Wollaston en 1807, empleado inicialmente por artistas y dibujantes en la recreación exacta de la perspectiva. Hace sólo unas décadas era un instrumento estándar del microscopista. Entonces la fotomicrografía constituía un medio caro y resultaba más fácil obtener una ilustración clara de lo que se quería mediante el dibujo. Muchas ilustraciones histológicas y microanatómicas de libros de texto y artículos se hicieron con cámara lúcida.



La cámara lúcida del Museo de Sanidad se conserva en su estuche original, una caja de madera con el sello CARL ZEISS JENA y la inscripción ZEICHENAPPARAT en la tapa. Comprende el espejo, el sistema óptico y tres piezas con prismas de diferentes intensidades. El espejo es poligonal y giratorio. Se fija en el tubo del ocular mediante una abrazadera, a la que va unido por un vástago, y se sitúa por encima de la lente a distancia graduable mediante una escala. Es una cámara tipo Abbe.

Fuente: Laboratorio del Hospital del Rey. Catálogo razonado de microscopios y accesorios. <http://publicaciones.isciii.es>



#### FICHA TÉCNICA

Fecha de fabricación: Años 1925-1930.

Fabricante: Carl Zeiss, Jena. Nr. 6017.

Procedencia: Centro Nacional de Farmacobiología, Instituto de Salud Carlos III.

Dimensiones: 3 cm (alto) x 5 cm (diámetro).

La cámara clara o lúcida de Abbe tiene dos prismas rectangulares unidos por su hipotenusa  $DD'$ . En uno de ellos, la cara está plateada y funciona como un espejo, excepto en su parte central. A cierta distancia hay un espejo plano  $EE'$ , giratorio. Desde  $A$  percibiremos la imagen del objeto microscópico gracias a los rayos centrales que pasan por  $ab$  y, al mismo tiempo, la imagen de la superficie de dibujo  $MM'$ .

